

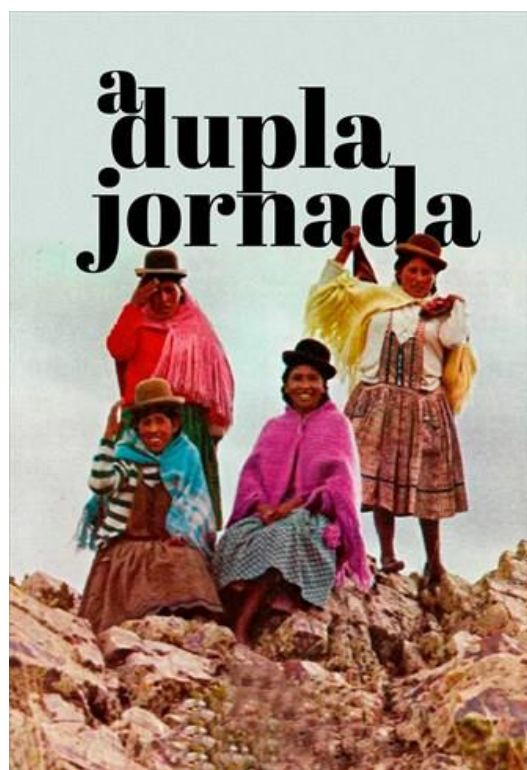
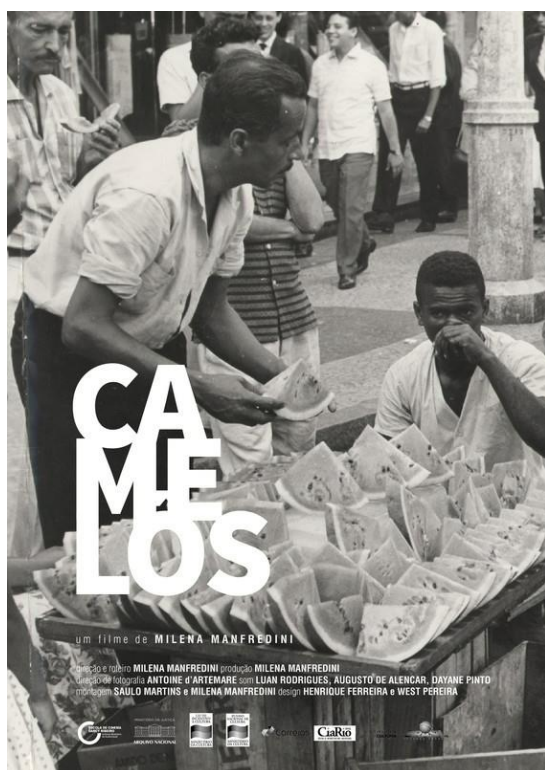
9ª SEMANA ACADÊMICA DOS CURSOS DE **COMUNICAÇÃO, ARTES E DESIGN** DA FAM

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

9ª Semana da Comunicação da FAM – DE 15 A 18 DE ABRIL DE 2024
EXIBIÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS
LOCAL: Rua Augusta, 973 - Auditório

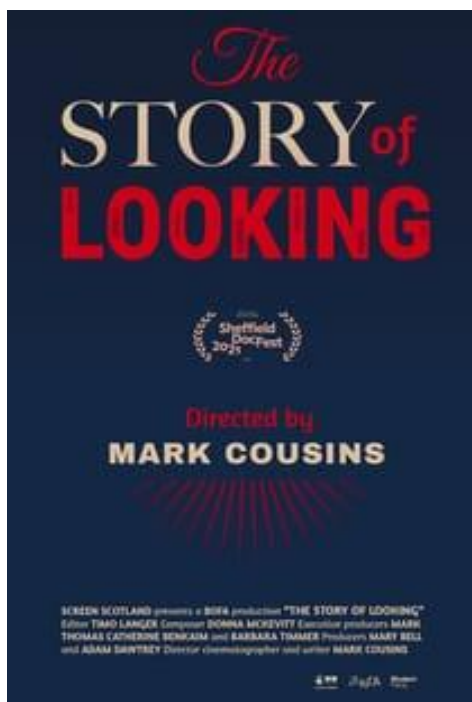
15/4/2024 – Das 17h às 18h30

- Camelôs (2018), de Milena Manfredini (Brasil, 19 minutos)
- A dupla jornada (1975), de Helena Solberg (Brasil, 57 minutos)



16/4/2024 – Das 17h às 18h30

- A história do olhar (2021), de Mark Cousins (Reino Unido, 90 minutos)



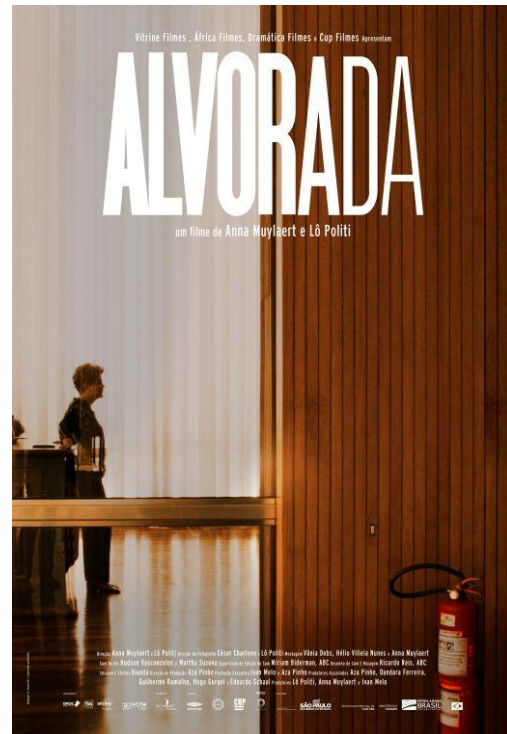
17/4/2024 – Das 17h às 18h30

- A morte branca do feiticeiro negro (2020), de Rodrigo Ribeiro-Andrade (Brasil, 10 minutos)
- Fotografia (2019), de Lauro Escorel (Brasil, 76 minutos)



18/4/2024 – Das 17h às 18h30

- Lavra Dor (1968), de Ana Carolina e Paulo Rufino (Brasil, 11 minutos)
- Alvorada (2021), de Anna Muylaert e Lô Politi (Brasil, 80 minutos)



Ao final de cada sessão, haverá uma análise crítica com o prof. Piero Sbragia.