

1º Ano

MÓDULO/CICLO 1A

1º Semestre

Comunicação e Linguagem	80h
Linguagem Visual e Estética	80h
Fotografia	60h
Mídia e Cultura	60h
Redação e Criação de Conteúdo Multimídia	60h

MÓDULO/CICLO 1B

2º Semestre

História da Arte	80h
Metodologia da Pesquisa Científica e Tecnológica	80h
Comunicação Integrada	60h
Pesquisa e Análise de Dados	60h
Teoria e História da Comunicação	60h

2º Ano

MÓDULO/CICLO 2A

3º Semestre

Comportamento Organizacional	80h
Antropologia: Identidade e Diversidade	80h
Teorias e Técnicas de Relações Públicas	60h
Produção e Edição de Mídias Sonoras	60h

MÓDULO/CICLO 2B

4º Semestre

Meio Ambiente, Sociedade e Cidadania	80h
Cerimonial e Protocolo	60h
Gestão de Eventos	60h
Produção e Edição em Mídias Audiovisuais	60h

3º Ano

MÓDULO/CICLO 3A

5º Semestre

Empreendedorismo, Vida e Carreira	80h
Atendimento ao Consumidor e Ouvidoria	80h
Branding	60h
Design e Estratégia Visual	60h

MÓDULO/CICLO 3B

6º Semestre

Disciplina Eletiva I	80h
Ética e Legislação em Relações Públicas	80h
Relacionamento com a Mídia e Influenciadores Digitais	80h
Construção da Imagem	60h
Governos e Relações Públicas	60h

4º Ano

MÓDULO/CICLO 4A

7º Semestre

Disciplina Eletiva II	80h
Gestão Estratégica para Cenários de Crise	80h
Relações Públicas para o Terceiro Setor	60h

MÓDULO/CICLO 4B

8º Semestre

Planejamento Estratégico em Relações Públicas	80h
Teorias Avançadas da Comunicação	60h
Relações Públicas em Cenários Locais e Globais	60h

RESUMO CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO

CARGA HORÁRIA DISCIPLINAS PRESENCIAIS	840h
CH DISCIPLINAS ONLINE AO VIVO (MEDIADA)	240h
CH DISCIPLINAS ONLINE (EAD)	1200h
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	200h
EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (10% DA CH MATRIZ)	320h
ESTÁGIO SUPERVISIONADO DCN (X) SIM () NÃO	200h
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DCN (X) SIM () NÃO	200h
CARGA HORÁRIA TOTAL	3200h